

*Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Отрадненский психоневрологический интернат»*



**Дополнительная общеразвивающая программа
для инвалидов старше 18 лет
«Я всё смогу»**

Разработчики:

педагог-организатор: Куприхина Ю.П.
воспитатели: Науменко Т.Ф.
Лавриненко Н.Д.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Я всё смогу» предназначена для лиц с ограниченными возможностями здоровья старше 18 лет. Программа обеспечивает необходимые условия для индивидуального развития, творческих возможностей и способностей инвалидов с учетом их возрастных и психологических особенностей, уровня знаний и практических умений.

Актуальность программы заключается в том, что у педагога появляется возможность с учетом физического состояния проживающего, уровня его умственного развития помочь раскрыть личностные задатки, сохранить и, по возможности, развить интеллектуальные способности, совершенствовать коммуникативные функции и двигательную активность.

Цель: повышение уровня познавательной активности, стимуляция эмоционально - волевой сферы, коррекция двигательных нарушений, развитие навыков общения, активное функционирование в быту.

Задачи:

-развитие личностных качеств, позволяющих успешно адаптироваться в социуме: познавательную активность, самостоятельность, ответственность за свои поступки, способность адаптироваться к изменяющейся ситуации;

-формирование полноценного восприятия окружающей действительности, представления о сенсорных эталонах, навыков социального взаимодействия с окружающими (чувства уважения, дружбы, умения делать выбор, чувствовать настроение собеседника и т.д.);

-развитие мышления, памяти, внимания, перфективных действий: рассматривания, слушания, ощупывания, двигательной сферы: мелкой моторики, глаз, рук, языка, умения применять полученные знания и навыки в повседневной жизни;

-вырабатывание умение воспринимать, выполнять, различать, соотносить понимание инструкции и самостоятельного ее выполнения.

Целевая группа: инвалиды старше 18 лет, нуждающиеся в социальном обслуживании. Программа рассчитана на 3 года обучения.

Формы занятий: индивидуальная, подгрупповая.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 часу «Город мастеров», «Вперед за здоровьем», «С песней по жизни».

Категория обучаемых: органическое расстройство личности в связи со смешанными заболеваниями; шизофрения параноидная, непрерывно текущая; выраженный эмоционально-волевой дефект от 18 лет.

Состав исполнителей: педагогические работники учреждения, имеющие высшее и среднее профессиональное образование, образовательный ценз указанных лиц подтверждается документами государственного образца о соответствующем уровне образования и (или) квалификации.

Форма контроля: Конкурсы, соревнования, выставки творческих работ, открытые мероприятия.

Методы работы: беседа, дискуссия, пример, упражнения, тренинги, конкурсы, викторины, просмотры видео- материала.

Материальное обеспечение программы, технические средства обучения и контроля: оборудованный кабинет для проведения занятий, оборудованный актовый зал, художественные материалы и канцелярские принадлежности, тренажеры, теннисные столы, мячи, музыкальная аппаратура, костюмы для выступлений.

Программа состоит из трех модулей:

- 1 модуль: «С песней по жизни»
- 2 модуль: «Город мастеров»
- 3 модуль: «Вперёд за здоровьем»

Модуль1: «С песней по жизни»

Занятия в кружке: «С песней по жизни» даёт возможность приобретения многообразного опыта в связи с музыкой – опыта движения и речи, опыта слушателя, исполнителя и актера, опыта общения и непосредственного переживания, творчества и фантазирования, самовыражения и спонтанности, опыта переживания музыки как радости и удовольствия.

Музыкальная игра—самый эффективный путь к развитию музыкальной самостоятельности проживающих интерната , т. к. это практическая деятельность, а не созерцательная. В процессе коллективных занятий формируется эмоциональная сфера проживающего, его душевное здоровье.

Занятия в кружке -это не только удовольствие и радость для проживающих интерната, что само по себе очень важно. С помощью музыкальных игр, разучиванию песен, можно развивать внимание, память, мышление, воображение. Играя, участники кружка приобретают новые знания, умения, навыки. Почти каждая игра может быть проведена в упрощённом или усложнённом варианте. Поэтому, организуя игры надо внимательно присмотреться к ним, оценить их индивидуальные особенности. Если участникам кружка быстро и легко справляются с заданиями, можно предлагать им более сложные и, наоборот, в случае затруднений, лучше подольше задержаться на простых.

Цель:

- стимулировать творческую активность проживающих интерната.

Задачи:

- развитие творческих способностей, коммуникативных навыков и умений, необходимых для работы в группе;
- предоставление шанса каждому участнику кружка для поиска и выявления индивидуальных для него способов общения с музыкой;
- раскрытие индивидуальных особенностей, в том числе эмоционально – образного восприятия окружающего мира, природной музыкальности обучающегося;
- развитие основных психических процессов и качеств (восприятия, памяти, внимания, наблюдательности, фантазии, воображения, коммуникабельности, чувства ритма);
- воспитание чувства ответственности перед коллективом;
- формирование художественного вкуса.

Формы и методы организации кружка: «С песней по жизни»

Форма занятий - групповая.

Основными формами проведения занятий являются беседы, лекции, музыкальные игры, конкурсы, викторины, видео просмотры.

Используемые методы и приемы обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи);
- наглядно – зрительный (видеозаписи);
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово);
- практический (показ приемов исполнения, импровизация);
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ);
- музыкальные игры.

Описание замысла модуля программы

Моделирование в обучении является главным средством развития личности.
Моделирование как учебное действие выполняет следующие функции:

1. Познавательная – как средство приобретения новых знаний и умений;
2. Эвристическая – как способ решения проблемных ситуаций;
3. Иллюстративная – как наглядное средство выделения и фиксации объектов, понятий, фактов, явлений;
4. Систематизирующая – как средство упорядочивания системы знаний и умений;
5. Развивающая – как средство формирования интеллекта и творческих способностей;
6. Эстетическая – как средство воспитания культуры личности.

Ценность модели как в обучении, так и в познании заключается в ее универсальности – одна и та же модель может описывать совершенно различные объекты и явления.
